

Personalizar  English

Pesquisar



Agosto 2010

S	T	Q	Q	S	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

00h00 23h00

Todos os Eventos

Pesquisar Evento

REGISTE-SE
ENTRAR

CCB

DIAS DA MÚSICA08

DIAS DA MÚSICA09

FESTIVAL MÚSICA
PORTUGUESA HOJE

CCB FORA DE SI 09

FESTIVAL MUSICA VIVA

DIAS DA MUSICA 2010

INFORMAÇÕES GERAIS DIAS
DA MÚSICA EM BELÉM 2010

SEXTA

SABADO

DOMINGO

ITINERÁRIOS

ESPAÇO MÚSICA LIVRE

AQUI HÁ CONVERSAS

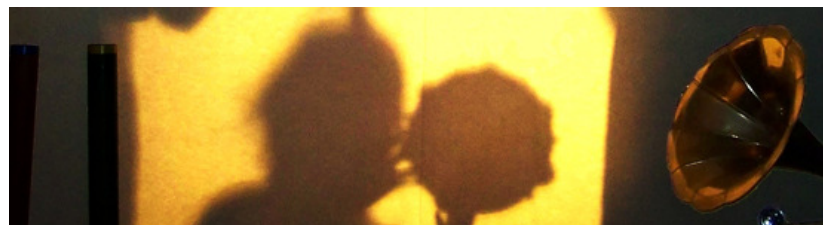
OFICINAS

FESTIVAL TEMPS D'IMAGES

NOTÍCIAS

MASTER-CLASS DE
VIOLINO COM STEFANO
MONTANARIBOXNOVA UM ESPAÇO
PARA A DANÇA |
ENTREGA DE NOVAS
PROPOSTAS PARA O
ANO DE 2011AUDIÇÕES PARA BIG
BAND JÚNIOR

Homepage » BackupSites » DIAS DA MUSICA 2010 » OFICINAS

FÁBRICA DAS ARTES
OFICINAS

ACTIVIDADES PARA OS MAIS NOVOS

Nos dias 24 e 25 de Abril encontra no CCB/Fábrica das Artes, um conjunto de oficinas pensadas para os mais novos. As oficinas funcionam sábado e domingo a partir das 10:00. As marcações deverão ser feitas até ao dia 23 de Abril, através do tel. 213 612 899, ou no CCB/Fábrica das Artes nos dias do festival. Crianças até aos 7 anos só podem participar nas oficinas acompanhadas por um adulto. A participação nestas oficinas é sujeita à capacidade das salas para quem possua um bilhete para um concerto dos Dias da Música, ou um bilhete de recinto. Crianças até aos 4 anos não pagam entrada.

24 e 25 Abr 2010

Programação para toda a família

Todas as oficinas decorrem no espaço **CCB Fábrica das Artes/Jardim das Oliveiras.**

O SOM DOS SENTIMENTOS

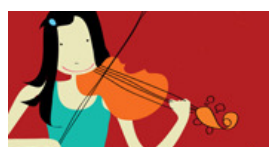
Com **JOANA BAGULHO** | **JOANA AMORIM**às 14:00 e 17:00 (duração 1:00)
M/4 anos

Porque é que a música nos acelera o coração?

Porque é que esta música me faz chorar?

Tendo como base uma história sem tempo, mas repleta de sentimentos e emoções, convidamos o público a senti-la e vivenciá-la através dos sons.

O espectáculo é protagonizado por um actor e dois músicos que vão construindo uma história com as crianças, montando-se durante o espectáculo uma obra musical que corresponde a cada um dos sentimentos por que vão passando as personagens da história, baseando-se a composição nos princípios de Retórica Musical de J. Burmeister e em peças renascentistas.

Componente musical composta e arranjada **VASCO NEGREIROS**Actor F. **PEDRO OLIVEIRA**Cravo **JOANA BAGULHO**Traverso Renascentista e Flauta de Bisel **JOANA AMORIM**Figurinos **KUSTURICAS**

SÓ CORDAS!

às 11:00, 14:30 e 16:00 (duração 45m)
Dos 3 aos 6 anos

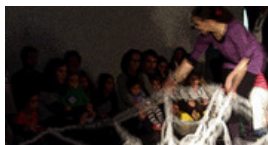
A Clara, o Ri e o Nete eram bons amigos. Brincavam juntos, dançavam juntos... Mas o melhor de tudo é que gostavam de tocar juntos. Um dia viram outros instrumentos a caminho de uma festa e quiseram juntar-se a eles... mas não foi nada fácil entrar na festa das cordas...

Um trabalho dos alunos do Curso de Música na Comunidade da Escola Superior de Música de Lisboa/ Escola Superior de Educação de Lisboa. A apresentação dos instrumentos e dos elementos musicais é feita a partir de uma história.

CONCEPÇÃO E REALIZAÇÃO DOS ALUNOS DO PRIMEIRO CURSO DE MÚSICA NA COMUNIDADE

ADÉRITO COSTA | **ANDRÉ MENDÃO** | **ÂNGELO SALVADO** | **MARIA MEIRELES** | **PATRÍCIA SILVA** | **NUNO VARÃO** | **PEDRO MOTA** | **VÍTOR ANJO**Colaboração dos professores **JOANA BAGULHO** | **PAULO RODRIGUES** | **MANON MARQUES**

www.esml.ipl.pt



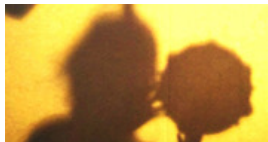
CANTAR JUNTOS 2

às 10:00, 12:30 e 15:30 (duração 40m)
Dos 0 aos 6 anos

A Oficina/Concerto Cantar Juntos 2, agora tendo como objecto inspirador o segundo livro com CD da série Cantar Juntos, pretende mais uma vez envolver pais e crianças num universo musical com raízes na tradição oral. A palavra, o som e o gesto interagem, transportando-nos a um mundo mágico e surpreendente. Este projecto musical é promovido pela Associação Aprender em Parceria, no âmbito do Projecto A PAR, uma iniciativa de intervenção educativa social.

Direcção Musical e Pedagógica **ANA SOFIA SEQUEIRA | RUTE PRATES | MARIA PRATES**
Músicos **ANA SOFIA SEQUEIRA** (guitarra) | **FLÁVIA ALMEIDA CASTRO** (cravo) | **JAIME BACHAREL** (voz) | **JOANA AMORIM** (flautas) | **LUÍS SILVA** (violoncelo) | **MARCO SANTOS** (percussão) | **FILIPA COSTA MACEDO** (voz)
CORO INFANTIL DE SANTO ANTÓNIO DE CAMPOLIDE
Direcção **RUTE PRATES**

<http://www.a-par.pt/>



SONS SENTIDOS (HÁ SOM NO LABORATÓRIO)

Com **NUNO CINTRÃO | CATARINA VASCONCELOS | JOSÉ OLIVEIRA**

às 10:30, 14:00 e 17:00 (duração 1:30)
M/5 anos

Existem sons que às vezes estão por perto e não os vemos. Existem sons que nos metem medo, outros que nos acalmam. Será que vibramos com o som? Será que ele vibra connosco? E os sons namoram? Ou são só amigos? Temos sons preferidos? Será que eles nos preferem? E se o som for azul, como é que o apanho? Há sons por toda a parte e não nos apercebemos deles.

Nesta oficina vamos ouvir, descobrir, inventar e brincar com universos sonoros e musicais.



CONVERSAS COM MÚSICOS

Com **Artistas dos Dias da Música em Belém**

sessões de 20m
M/4 anos

Nesta sala vais poder conhecer músicos de verdade, ouvir e vê-los tocar mesmo perto de ti e, finalmente, fazer todas as perguntas que sempre desejava fazer.

Programa a definir

Adicionar ao Outlook



INFORMAÇÕES GERAIS | DIAS DA MÚSICA EM BELÉM - AS PAIXÕES DA ALMA



Espectáculo As palavras na barriga (sexta-feira)



Espectáculo As palavras na barriga (sábado)



Espectáculo As palavras na barriga (domingo)

[Topo](#) [Imprimir](#)